

La literatura del Barroco

1. Concepto de Barroco; contexto histórico, social y cultural. Características generales de la época.

2. La lírica barroca

2.1. Corriente clasicista: Lope de Vega

2.2. Conceptismo: Quevedo

2.3. Culteranismo: Góngora

3. La narrativa del siglo XVII

3.1. La novela picaresca

— Mateo Alemán: *Guzmán de Alfarache*

— Quevedo: *El Buscón*

— Otros

3.2. Cervantes y *El Quijote*

¿3.3. Otros?

4. El teatro barroco: el teatro clásico nacional

4.1. Antecedentes, características, público y lugares de representación

4.2. Lope de Vega y la Comedia Nueva

4.3. Calderón de la Barca

4.4. Otros autores